

Questionnaire de lecture



Le public s'enthousiasme et hurle le nom des champions l'un après l'autre en les montrant du doigt des gladiateurs et des lutteurs défilent dans l'arène.
Le spectacle commence par une grande parade : des tambours, des bugles, des cornes.
On cite le nom des champions, on les dessine sur les murs on leur envoie des cadeaux.
Le public est plein d'admiration pour ces hommes qui risquent leur vie à chaque combat.
Ce sont généralement des esclaves, mais parfois il y a des hommes libres parmi eux.
Ces-ci viennent d'écoles de combats souvent très célèbres.
Ils quiteront pendant cinq jours et on leur fera combattre une vingtaine de gladiateurs.
Ces premiers jeux seront grandioses.
Attirés par cette publicité, plus de vingt mille personnes se pressent aux entrées de l'arène.
De nombreuses affiches rouges et noires ont été placardées dans les rues de la ville.
Les jeux qui s'ouvrent vont reprendre dans une grande ville romaine.
25 février de l'année 65. Après la longue interruption que les froids de l'hiver, les